



Projet de Renforcement des Capacités pour le Contrôle de la
Dégradation des Terres et la Promotion de leur Valorisation dans les
Zones de Sols Dégradées (CODEVAL)



GUIDE D'UTILISATION DES OUTILS DE SENSIBILISATION

« SARAR/CODEVAL »

Contrôle participatif de la
Dégradation des terres et de la promotion de leur
Valorisation



Octobre 2014

SOMMAIRE

1	Présentation de la méthode SARAR/CODEVAL	1
1.1	Définition de la méthode SARAR/CODEVAL.....	1
1.2	Les principes de la méthode SARAR.....	1
1.3	Relation entre SARAR/CODEVAL et SARAR/PHAST.....	2
1.4	Objectifs de la méthode SARAR/CODEVAL	2
1.5	Quelques outils SARAR/CODEVAL.....	2
2	Présentation des différentes thématiques identifiées et des messages clefs à véhiculer	4
2.1	Feux de brousse	4
2.2	Déforestation	5
2.3	Bois d'école	6
2.4	Erosion hydrique (Fortes pluies)	7
2.5	Erosion hydrique (Cultures en pente)	7
2.6	Utilisation d'engrais chimiques	9
2.7	Prélèvement de sable.....	10
2.8	Salinisation	11
2.9	Erosion éolienne.....	12
3	Techniques d'utilisation des outils.....	13

Introduction

Le présent guide est destiné aux forestiers, enseignants, animateurs et facilitateurs intervenant en milieu scolaire et communautaire. Il se veut un instrument de facilitation de l'animation qui traite avec plus de détails les différentes thématiques identifiées et traduites à travers des images, aux fins de contribuer à la transformation qualitative des comportements des populations dans le domaine de l'environnement et de la préservation des ressources naturelles, notamment pour la lutte contre la déforestation et la dégradation des terres. Donc, il leur fournit les éléments de bases et des orientations pour une meilleure utilisation des outils de sensibilisation. La conception des outils de l'approche SARAR/CODEVAL s'est faite selon les principes de l'approche SARAR/PHAST.

1 Présentation de la méthode SARAR/CODEVAL

1.1 Définition de la méthode SARAR/CODEVAL.

C'est une méthode axée « sur la personne qui apprend ». Elle permet d'amener les communautés à assumer une plus grande responsabilité dans la gestion de leur environnement. Elle met l'accent sur le développement des capacités humaines à choisir, planifier, créer, organiser, évaluer et à prendre des initiatives.

1.2 Les principes de la méthode SARAR

L'acronyme SARAR repose sur 5 principes :

- **S «Self – Esteem»**, (la confiance en soi). Lorsque les communautés découvrent leurs aptitudes à la créativité et à l'analyse, leur confiance en elles-mêmes augmente et elles croient davantage en leurs potentialités. Leur sentiment d'auto – estime en est renforcé.
- **A «Associative Strenghts»**, (dynamique de groupes, la force d'association). Lorsque les communautés mettent en commun leurs idées et s'unissent pour trouver des solutions aux problèmes auxquels elles sont confrontées, leur sentiment d'être efficaces se renforce ainsi que l'esprit d'équipe.
- **R «Resourcefulness»**, (l'ingéniosité, l'esprit d'initiative). Une communauté qui a de la créativité et de la ressource peut trouver dans son environnement des voies et des solutions à la plupart des problèmes auxquels elle est confrontée.
- **A «Action Planning»**, (la planification des actions). La planification de l'action est essentielle. Lorsqu'un groupe de personnes planifie, entreprend des actions appropriées, des changements importants peuvent s'opérer.
- **R «Responsability»**. Quand une communauté décide de réaliser des actions concrètes, elle doit assumer la responsabilité du suivi indispensable pour garantir le succès.

1.3 Relation entre SARAR/CODEVAL et SARAR/PHAST

La conception des outils de l'approche SARAR/CODEVAL s'est faite selon les principes de l'approche SARAR/PHAST.

Le **PHAST** est un acronyme anglais (Participatory Hygiene And Sanitation Transformation). En français : Participation à la Transformation de l'Hygiène et de l'Assainissement. Les principes du PHAST sont les mêmes que ceux du **SARAR**.

Alors que la méthode SARAR peut s'appliquer dans tous les domaines d'activités humaines, la méthode PHAST quant à elle, est essentiellement centrée sur le domaine de l'eau, de l'hygiène et de l'assainissement. Le PHAST est une adaptation du SARAR dans le domaine de l'eau, de l'hygiène et de l'assainissement.

Le **CODEVAL** est un acronyme en français: **Contrôle participatif de la Dégradation des terres et leurs Valorisation**. Le **SARAR/CODEVAL** est une adaptation du SARAR dans le domaine de l'environnement et de la préservation des ressources naturelles, notamment pour la lutte contre la déforestation et la dégradation des terres.

1.4 Objectifs de la méthode SARAR/CODEVAL

Objectif général: susciter chez les communautés de bons réflexes pour la transformation de leurs comportements dans les domaines de l'eau, de l'hygiène et de l'assainissement.

De manière spécifique, elle leur permet:

- d'identifier des situations à risque dans leur environnement,
- d'analyser ces situations
- de rechercher et de trouver des solutions à ces situations

1.5 Quelques outils SARAR/CODEVAL

A- Carte communautaire ou carte sociale

L'outil permet aux apprenants (es) de projeter dans l'espace leur propre vision de leur établissement et de représenter toutes les infrastructures ou ressources disponibles dans l'établissement.

- **Fonction** : outil d'investigation, d'exploration et de planification.
- **Objectifs** :
 - ✓ représenter le milieu et faire ressortir ses problèmes ;
 - ✓ recenser les ressources disponibles, les analyser et les exploiter ;
 - ✓ analyser les priorités.

B- Histoire à hiatus

L'outil met en exergue deux images représentant deux situations: une situation vécue «problématique» et une situation souhaitée ou améliorée

➤ **Fonction : outil de planification et d'analyse**

➤ **Objectifs :**

- ✓ Favoriser la participation des apprenant(e)s au processus de planification dans l'environnement de l'établissement.
- ✓ Montrer comment les supports visuels peuvent permettre aux apprenant(e)s de définir des actions à mener pour améliorer leur cadre de vie.

C- Trois piles de cartes assorties

L'outil porte sur Trois images représentant trois situations: une situation Mauvaise, une Moyenne et une Bonne ou souhaitée.

➤ **Fonction:** outil d'analyse

➤ **Objectifs :**

- ✓ Développer la capacité d'analyse (comment appréhender) et de recherche de solutions chez les apprenant(e)s ainsi que leurs aptitudes à établir les relations entre différentes situations ;
- ✓ cerner la conception et la perception des apprenant(e)s relativement aux pratiques d'hygiène et d'assainissement, et d'environnement
- ✓ amener les apprenant(e)s à examiner les pratiques courantes et leurs incidences positives ou négatives sur les plans, sanitaire et environnemental.

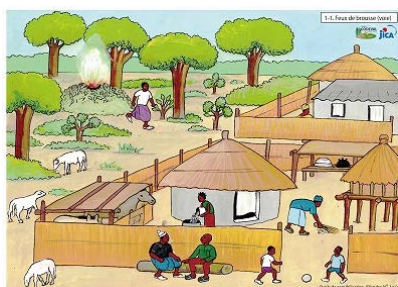
2 Présentation des différentes thématiques identifiées et des messages clefs à véhiculer

Les thématiques majeures identifiées traduites sous forme d'images et basées sur les résultats satisfaisants obtenus par le projet CODEVAL se résument comme suit :

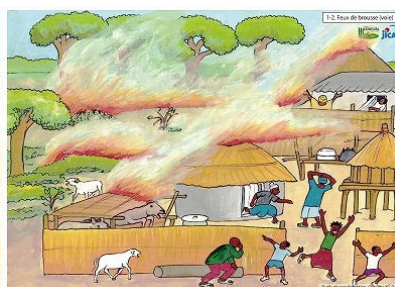
2.1 Feux de brousse

Cette thématique comporte 6 images classées en voies et barrières

Voies : Elles sont constituées de 3 outils qui retracent la source de propagation d'un feu brousse. Il part d'un feu non contrôlé allumé par un homme, qui envahit par la suite une bonne partie de la brousse et ravage tout un village (mort d'animaux, destruction des habitats, des enclos, des greniers, etc). Ces mêmes feux de brousse causent parfois une mort d'homme.



Outil 1-1

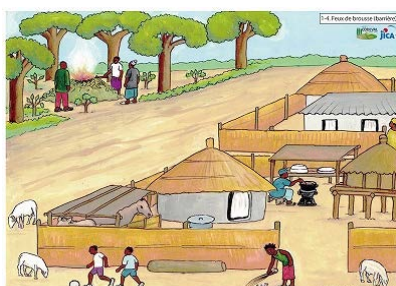


Outil 1-2

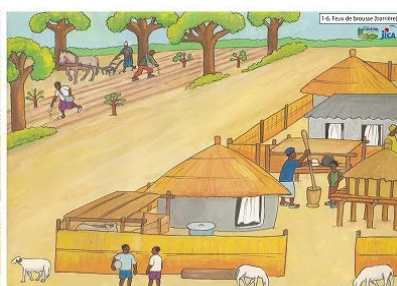


Outil 1-3

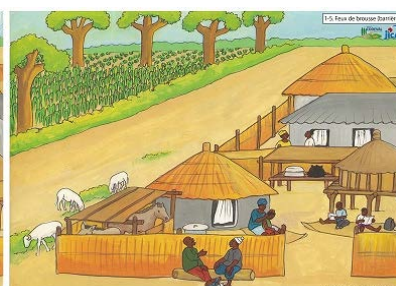
Barrières : Les barrières matérialisées par les 3 images traduisent les actions préventives à mener pour éviter la catastrophe que représentent les feux de brousse. En résumé, elles préconisent l'aménagement de pare-feu et le contrôle des feux allumés, qui permettent non seulement d'avoir des terres cultivables mais de préserver aussi la faune, la flore et les foyers humains.



Outil 1-4



Outil 1-5



Outil 1-6

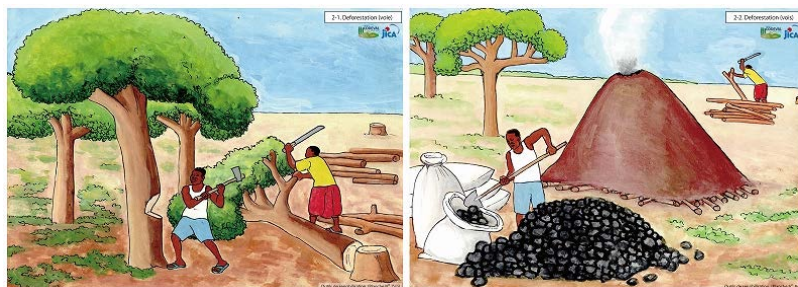
Messages à véhiculer

Encourager les populations à aménager des pare-feu selon les recommandations des agents des Eaux et Forêts et de contrôler les feux.

2.2 Déforestation

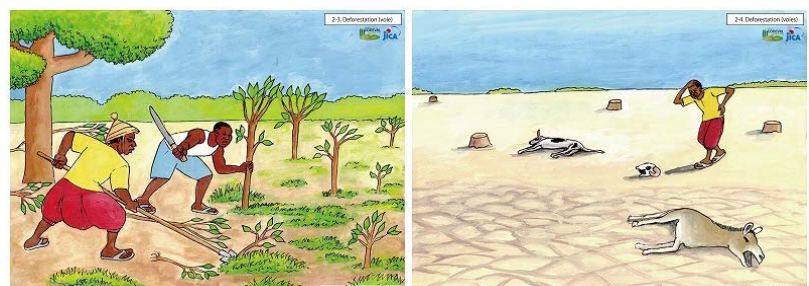
Cette thématique comporte 8 images classées en Voies et barrières

Voies: Elles sont composées de 4 images: Elles retracent les causes de la déforestation, due principalement à l'abattage anarchique des arbres et à l'exploitation anarchique du charbon à travers la meule traditionnelle qui exige un temps de travail assez long avec un faible rendement après avoir utilisé trop de bois. Cette ancienne méthode de production de charbon a accentué l'abattage des arbres. Ces 2 pratiques ont comme corollaire, la sécheresse, la destruction de la faune et la flore avec, et accentue la raréfaction des terres cultivables, etc.



Outil 2-1

Outil 2-2

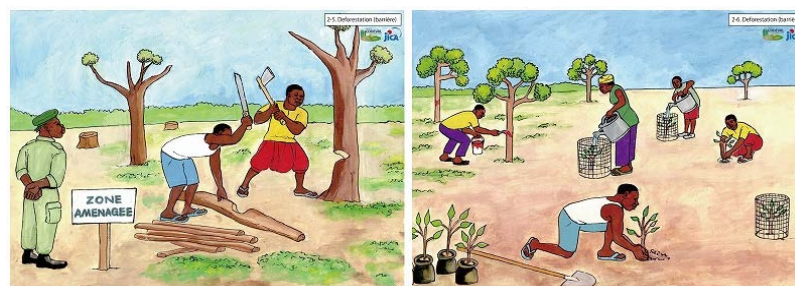


Outil 2-3

Outil 2-4

Barrières: Elles sont constituées d'un jeu de 4 images. Elles encouragent :

- l'abattage des arbres dans des zones aménagées par les Eaux et Forêts
- le reboisement avec l'implication de toutes les catégories sociales (les hommes, les femmes et les enfants),
- l'utilisation de la meule casamançaise. La méthode consiste à mettre en place un four, dans lequel on superpose systématiquement du bois jusqu'à une certaine hauteur. Chaque superposition constitue un stère et le tout est enseveli avec du sable en prenant le soin de laisser quelques poches d'aération. Elle consomme moins de bois et accroît les rendements.),



Outil 2-5

Outil 2-6



Outil 2-7



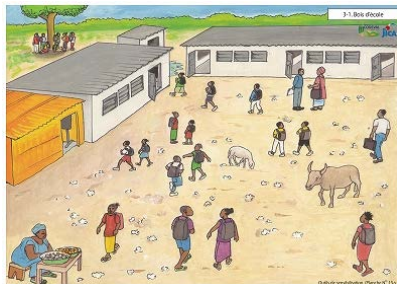
Outil 2-8

Messages à véhiculer :

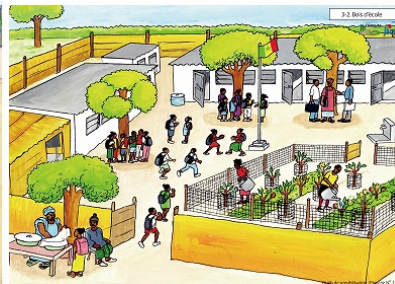
Encourager l'abattage des arbres dans les zones aménagées, éviter l'abattage des arbustes, utiliser la meule casamançaise, mener des campagnes de reboisement. Cela pourrait s'avérer efficace pour une exploitation rationnelle et judicieuse des forêts.

2.3 Bois d'école

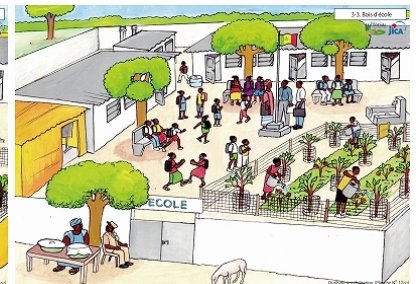
Cette thématique comporte 3 images conçues selon les principes des Trois piles de cartes assorties. Elle met en relief trois écoles caractérisées par des situations différentes: mauvaise, moyenne et bonne.



Outil 3-1



Outil 3-2



Outil 3-3

Le message à véhiculer :

Promouvoir un environnement sain favorable à l'épanouissement de l'élève et de l'enseignant qui se traduit par :

- la mise en place de clôtures au niveau des écoles,
- la présence d'un gardien,
- l'aménagement d'un bois d'école,
- l'installation de latrines,
- l'aménagement d'espaces verts,
- l'installation de poubelles,
- l'aménagement de points d'eau (robinet ou puits avec tout le dispositif de protection)
- le respect des règles d'hygiène par les vendeurs

2.4 Erosion hydrique (Fortes pluies)

Cette thématique aborde le phénomène de l'érosion hydrique due aux fortes pluies. Elle est matérialisée sur 4 images réparties en voies et barrières.

Voies: Les 2 images représentant les voies montrent la perte de nutriments par le sol due à un ruissellement, favorisé par un terrain avec une faible végétation. En d'autres termes, l'idée à expliquer à travers les images est que si le couvert végétal n'est pas important, la force des pluies pourrait à travers le ruissellement favoriser la perte de nutriment et par ricochet rendre le sol pauvre.



Outil 4-1



Outil 4-2

Barrières: Les 2 images montrent qu'avec un couvert végétal important c'est-à-dire avec beaucoup d'arbres, la force des pluies est amortie ce qui atténue le ruissellement et permet au sol de garder ses nutriments et donner un bon rendement.



Outil 4-3



Outil 4-4

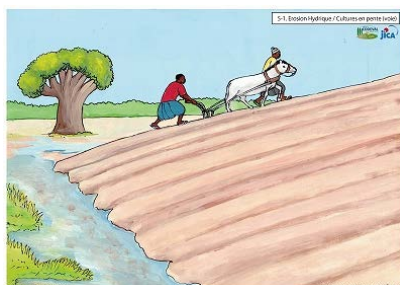
Message à véhiculer :

Encourager l'implantation d'arbres ou la culture dans un espace où il existe un bon couvert végétal (nombre suffisant d'arbres) afin de lutter contre l'érosion hydrique et espérer obtenir des sols fertiles et un bon rendement agricole.

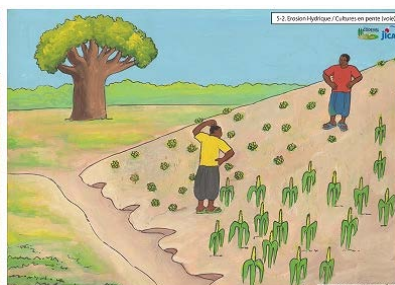
2.5 Erosion hydrique (Cultures en pente)

Cette thématique traite de l'érosion hydrique sur un terrain en pente. Elle comporte 8 images réparties en voies et barrières

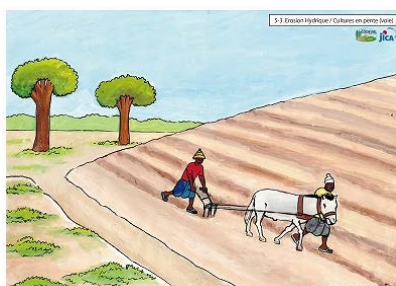
Voies : Les 2 images mettent en exergue un terrain en pente labouré par un paysan de manière oblique favorisant ainsi l'érosion hydrique qui lessive le sol, créant des ravinements et par conséquent provoquant un rendement faible.



Outil 5-1



Outil 5-2

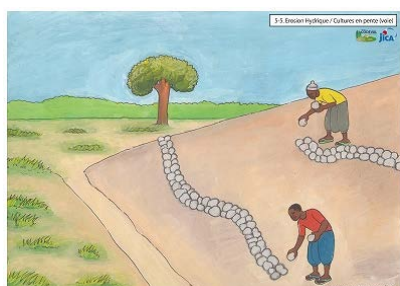


Outil 5-3

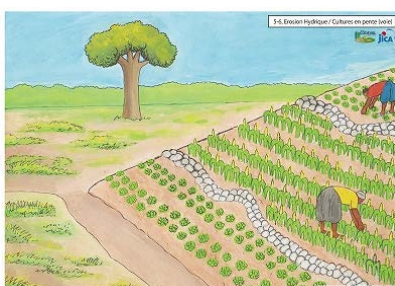


Outil 5-4

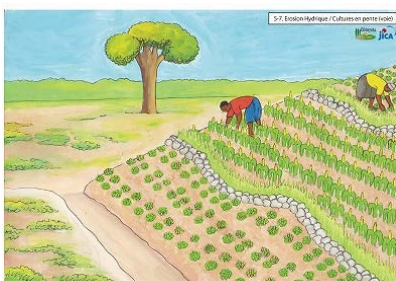
Barrières : Les 6 images portent sur les pratiques destinées à apprivoiser une pente. Il s'agit précisément d'installer des cordons pierreux tout en respectant une certaine courbe, de labourer le champ de manière horizontale afin d'atténuer l'érosion hydrique et espérer de bons rendements agricoles.



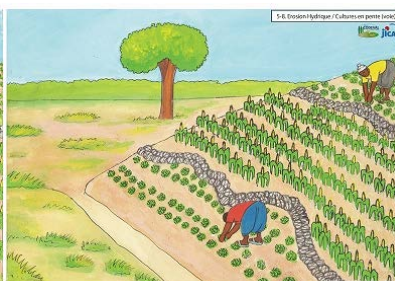
Outil 5-5



Outil 5-6



Outil 5-7



Outil 5-8

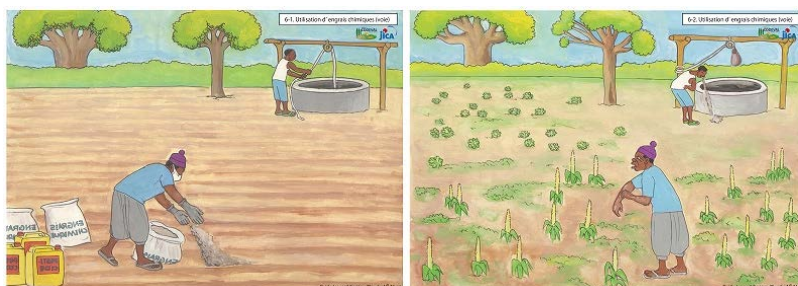
Message à véhiculer :

Face à un champ en pente, il faut effectuer des tracées horizontales, installer des cordons pierreux (mettre du grillage si on a les moyens). Ces mesures permettent de transformer le handicap de la pente en atout et pourraient contribuer à avoir un bon rendement.

2.6 Utilisation d'engrais chimiques

Cette thématique est composée d'un lot de 9 images réparties en Voies et barrières :

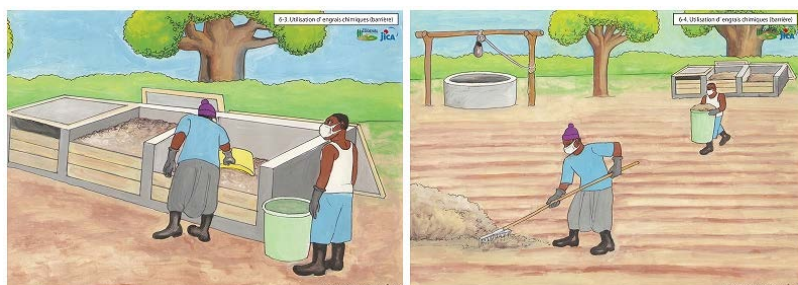
Voies : C'est un lot de 2 images illustrant une utilisation abusive d'engrais et de pesticide et les conséquences que cela pourrait engendrer sur le plan environnemental (dégradation du sol, faible rendement agricole) et sur le plan sanitaire (maladies chez l'homme).



Outil 6-1

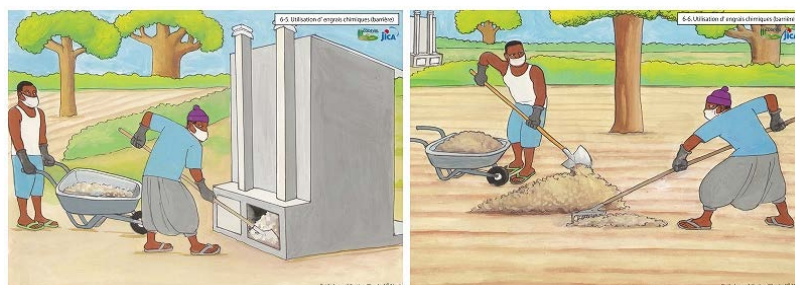
Outil 6-2

Barrières: les 7 images constituant les barrières encouragent l'utilisation des engrais organiques à travers le compostage et la réutilisation des engrais provenant de l'Assainissement Ecologique (Ecosan) c'est-à-dire les engrais humains (urines et les fèces hygiénisés)



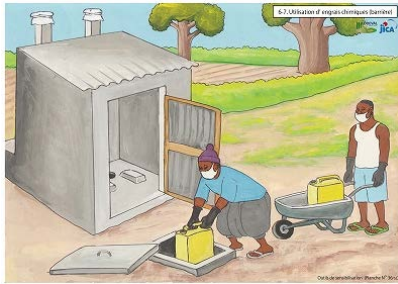
Outil 6-3

Outil 6-4

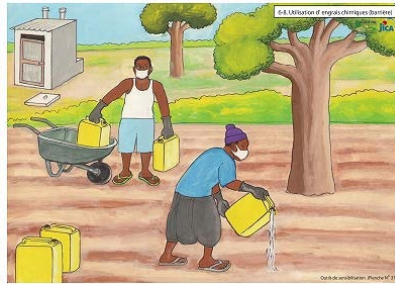


Outil 6-5

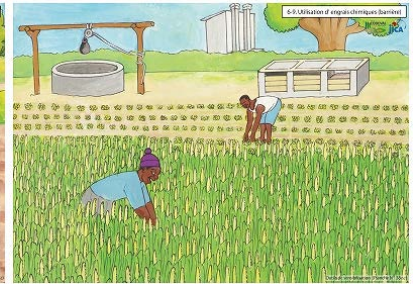
Outil 6-6



Outil 6-7



Outil 6-8



Outil 6-9

Message à véhiculer :

Encourager l'utilisation des engrais organiques qui permettent de fertiliser les sols, d'accroître les rendements et de préserver les ressources naturelles. Eviter l'utilisation abusive des engrais et pesticides qui contribuent à la dégradation des sols, constitue des sources de pollution des ressources en eau et favorisent les maladies chez l'homme.

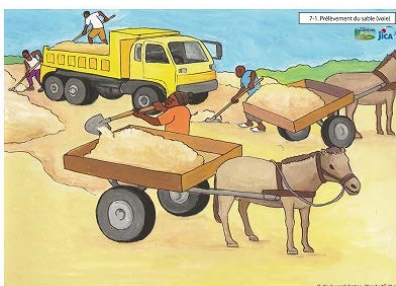
NB : Pour plus d'explication sur ECOSAN voir documentation et Fiche technique

2.7 Prélèvement de sable

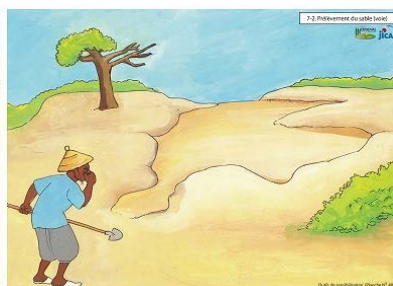
Cette thématique comporte 3 images déclinées sous forme de voies et barrières :

Voies: les 2 images font cas du prélèvement anarchique de sable et des conséquences sur l'environnement.

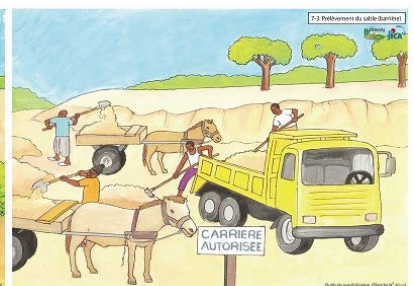
Barrières: l'image propose une solution par rapport aux voies consistant à extraire du sable dans des zones autorisées pour cette activité



Outil 7-1



Outil 7-2



Outil 7-3

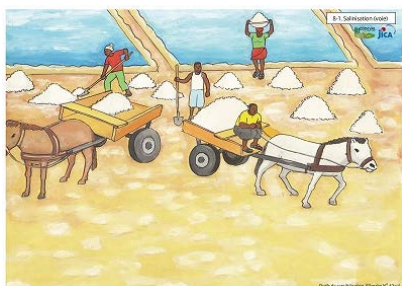
Messages à véhiculer:

Effectuer le prélèvement de sable dans les zones aménagées ou carrières afin d'éviter la dégradation des sols qui pourrait contribuer à la raréfaction des terres cultivables

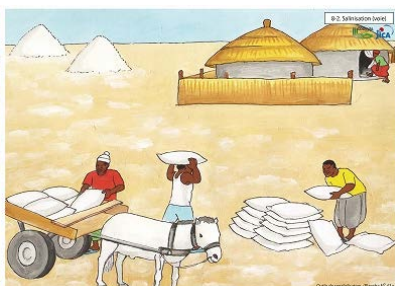
2.8 Salinisation

Cette thématique est composée de 9 images réparties en voies et barrières:

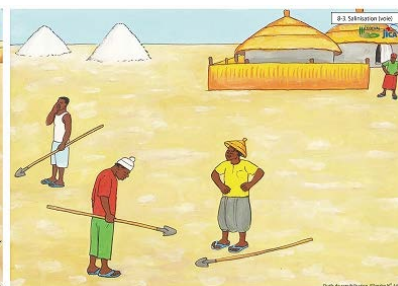
Voies: les 3 images portent sur les facteurs favorisant l'avancée du sel dans les terres cultivables causée principalement par l'exploitation, le transport et le dépôt anarchiques du sel qui provoquent ainsi l'infertilité des sols et contribuent d'une manière générale à la dégradation de l'environnement.



Outil 8-1

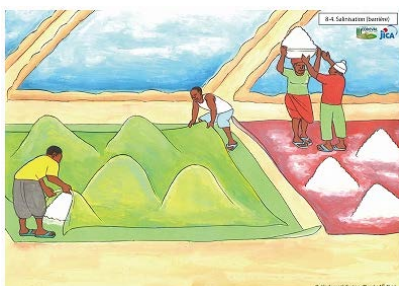


Outil 8-2



Outil 8-3

Barrières: les 4 images dressent les chaînes pouvant freiner ce phénomène de salinisation des terres à travers une exploitation avec l'utilisation de bâches, d'un magasin de stockage.



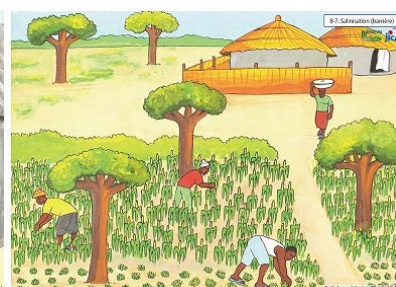
Outil 8-4



Outil 8-5



Outil 8-6



Outil 8-7

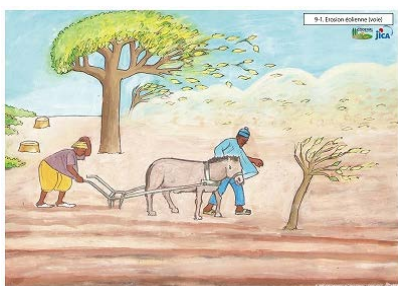
Message à véhiculer

Utiliser des bâches pour entasser le sel, stocker les sacs de sel dans un magasin pour éviter l'infiltration et l'avancée de la salinisation vers les terres de culture.

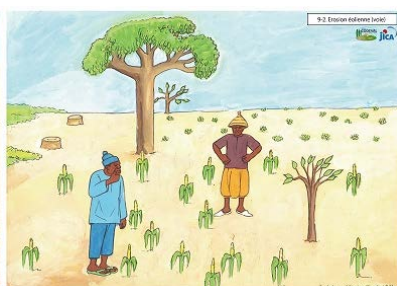
2.9 Erosion éolienne

Cette thématique est matérialisée sur 4 images réparties en Voies et barrières.

Voies: Les 2 images montrent l'effet du vent sur le sol. Les vents forts déplacent les nutriments du sol rendant ainsi les champs difficilement cultivables et occasionnant de faibles rendements

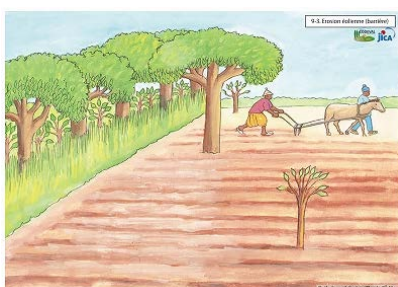


Outil 9-1

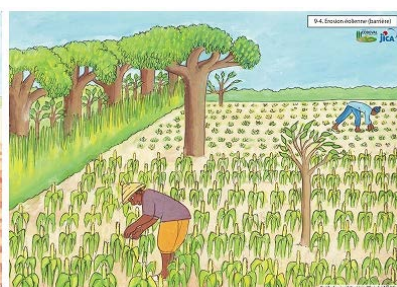


Outil 9-2

Barrières: les 2 images donnent des orientations par rapport aux mesures préventives à prendre pour lutter contre l'effet des vents à travers l'installation de haies vives.



Outil 9-3



Outil 9-4

Message à véhiculer :

Encourager l'installation de haies vives et de cordons végétaux (arbres) pour atténuer l'impact des vents et protéger les champs pour pouvoir espérer avoir un bon rendement agricole car si le champ est exposé de toute part on ne peut avoir une bonne production

3 Techniques d'utilisation des outils

Quelques techniques pouvant faciliter l'utilisation des outils selon les thématiques identifiées :

Prélèvement de sable, érosion éolienne, érosion hydrique (fortes pluies et culture en pente)

- répartir les participants en sous-groupes (élèves)
- présenter les images "de la situation problématique" et les inviter à décrire, commenter et analyser ce qu'ils voient;
- leur demander d'imaginer les raisons de la situation représentée sur l'image ;
- introduire les images "de la situation améliorée" et leur permettre de discuter, de compléter leurs suggestions et de noter les améliorations importantes réalisées;
- instaurer ensuite une discussion sur des actions à mener et les démarches à entreprendre pour passer de la situation à problèmes à la situation améliorée ;
- leur demander de définir les rôles et responsabilités de chacun par rapport aux actions à entreprendre pour améliorer la situation et la mise en place d'un système de suivi des actions.
- faire une synthèse tout en mettant l'accent sur les messages clefs

Bois d'école

- répartir les participants en sous-groupes (élèves);
- faire identifier les images en les présentant une à une pour s'accorder sur la lisibilité ;
- leur demander de classer, de répartir le lot de cartes qu'ils viennent d'identifier en trois catégories: «mauvaise», «moins bonne» et «bonne»;
- poser des questions ou susciter un débat sur le classement, les justifications, les explications en tenant compte des nuances qui ressortent sur les images ;
- afin d'approfondir l'analyse, l'animateur peut demander aux participants de se situer par rapport à ces trois catégories de situations;
- leur demander de définir les rôles et responsabilités de chacun par rapport aux actions à entreprendre pour améliorer la situation et la mise en place d'un système de suivi des actions.
- faire une synthèse tout en rappelant les messages clefs

Feux de brousse, Déforestation, Salinisation, Utilisation d'engrais chimique

- répartir les participants en sous-groupes (élèves)
- faire identifier les images en les présentant une à une pour s'accorder sur la lisibilité;
- s'accorder clairement sur ce que représente chaque image;
- leur demander de constituer les différentes voies possibles;
- une fois les voies découvertes, faire identifier les images des barrières
- susciter les échanges entre participants
- amener les participants à sortir les messages clefs véhiculés par le lot d'images et compléter au besoin
- terminer l'exercice en faisant une synthèse tout en rappelant les messages clefs.

Conclusion

Les outils du SARAR/CODEVAL constituent des supports pédagogiques. Ils sont utilisés pour faire passer les messages mais ne peuvent pas se substituer à eux. Ils sont attrayants et facilitent la compréhension des messages véhiculés; captent l'attention des participants et les aident à la réflexion et à l'analyse.

Ils permettent à l'animateur ou l'enseignant de faire progresser le groupe vers les objectifs propres de la séance de travail. Ce qui l'oblige à être vigilant afin de percevoir et de mettre à profit tous les phénomènes psychologiques qui se produisent dans le groupe.

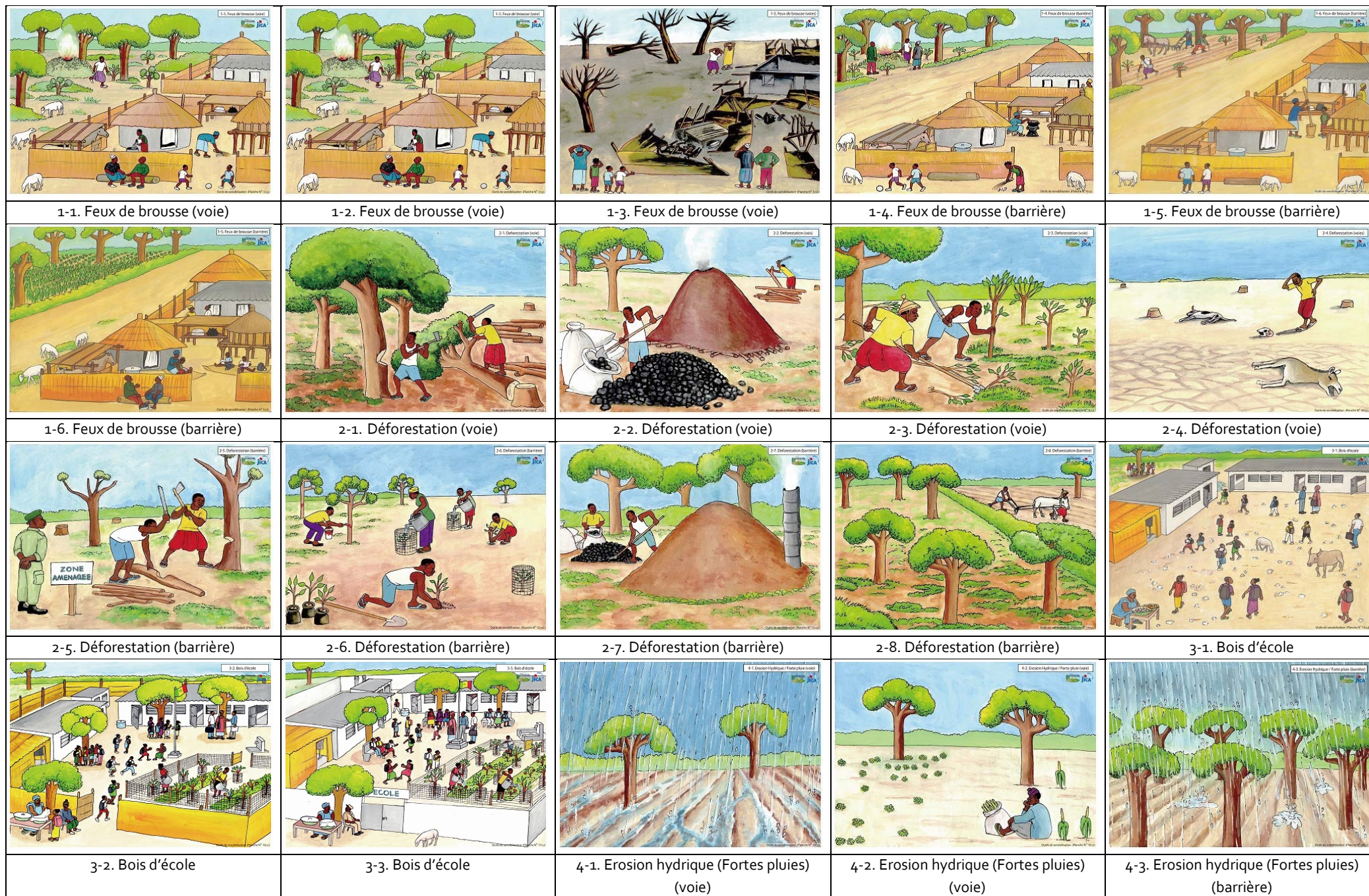
Les supports imagés du SARAR/CODEVAL peuvent procurer une certaine assurance à l'animateur dans la conduite de sa séance de travail. Ils rompent en effet avec la monotonie habituelle et rendent plus vivante l'animation

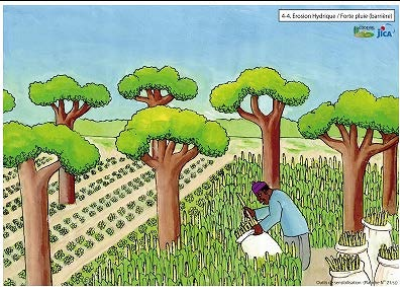
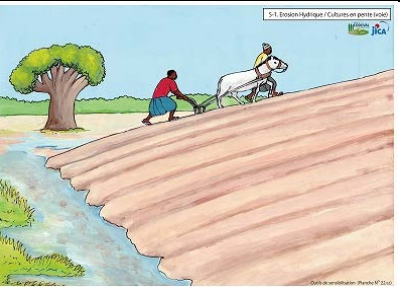
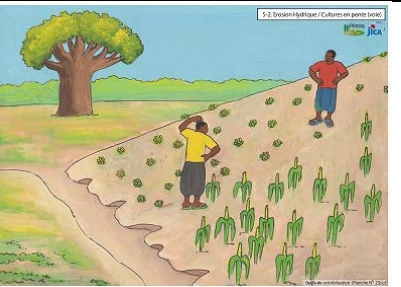
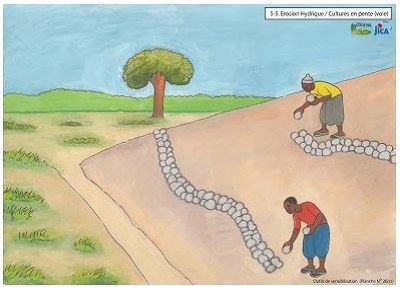
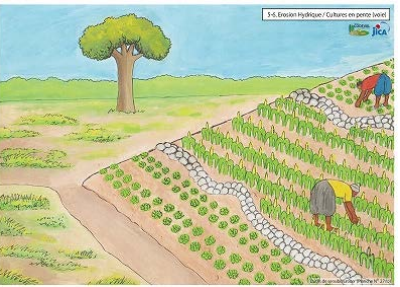
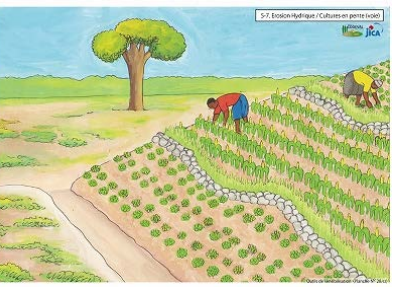
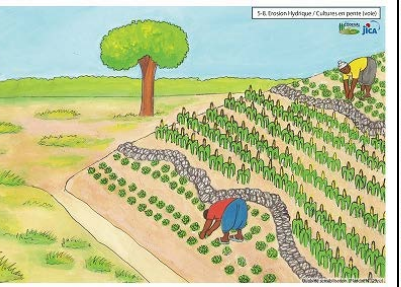
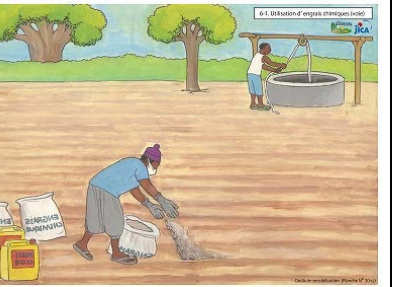
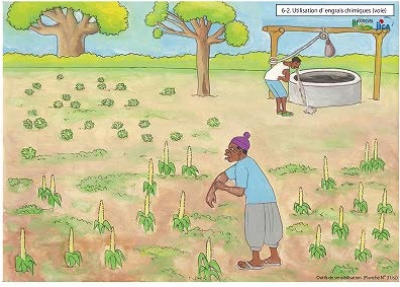
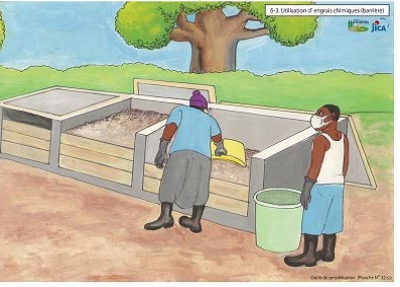
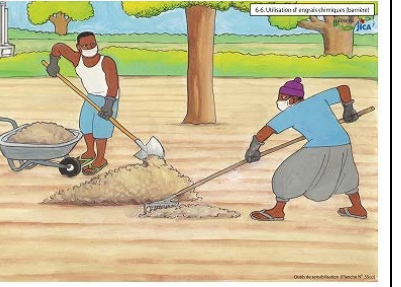
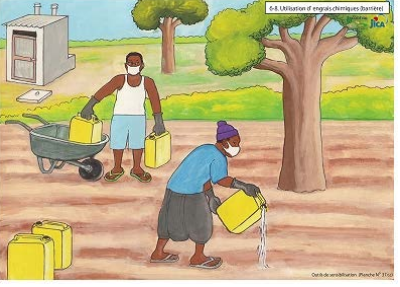
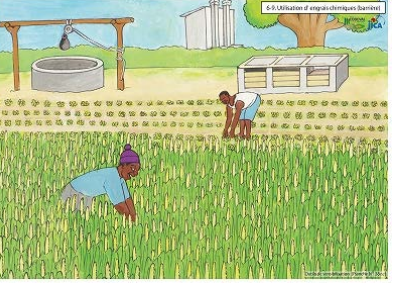
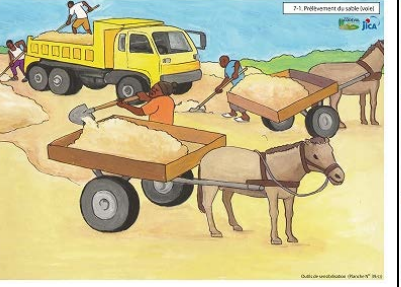
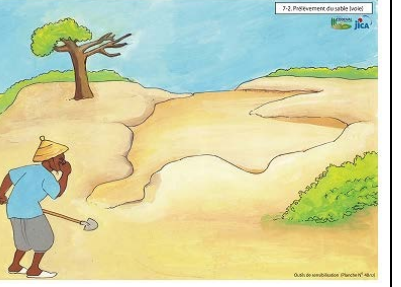
Il importe de retenir aussi qu'il ne faut pas que l'utilisateur de cet aide-mémoire se limite uniquement aux orientations ou messages déclinés dans ce document. En effet, le facilitateur, l'animateur ou l'enseignant doit en plus, puiser dans son expérience et ses connaissances pour agrémenter ses sessions d'animation et renforcer l'argumentaire afin de maximiser les chances de faire passer le message.

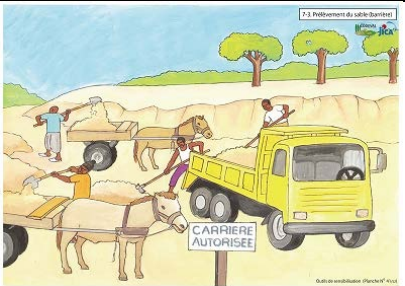
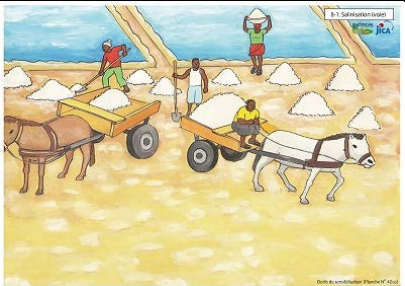
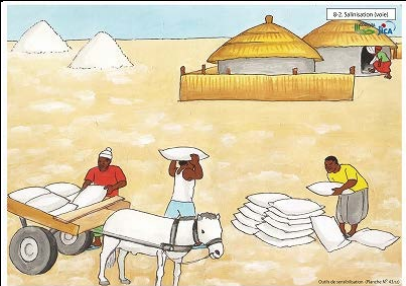
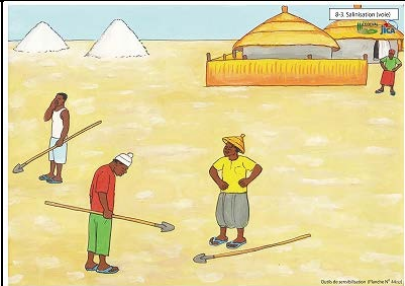
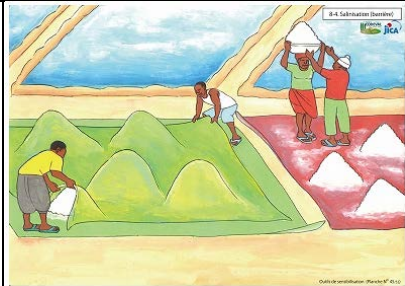
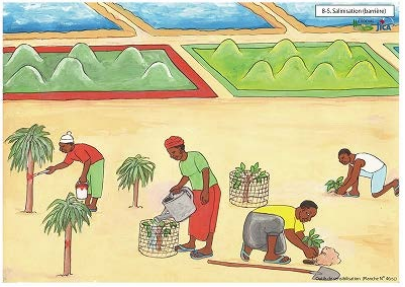
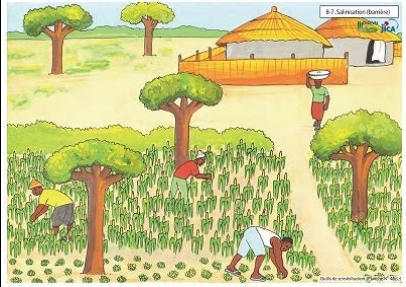
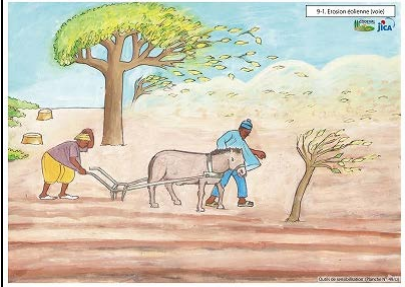
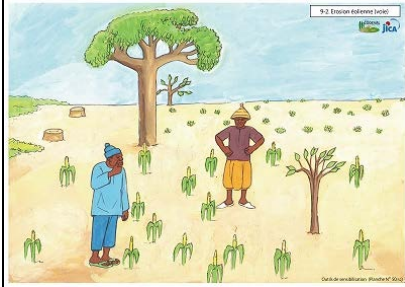
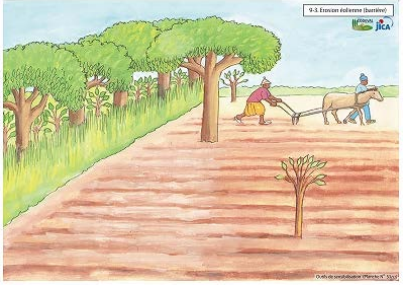
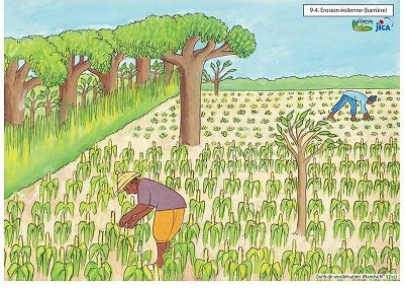
Le rôle de l'animateur, du Facilitateur est d'aider les membres du groupe à s'exprimer, réfléchir et trouver des solutions adéquates.

Pour ce faire, Il doit s'efforcer de développer et de maintenir un haut degré de participation du groupe. Participation qui se mesure par les interactions qu'il s'efforcera de provoquer.

Ce guide n'est qu'un outil modulable à souhait mais tout en respectant les règles d'animation.



				
4-4. Erosion hydrique (Fortes pluies) (barrière)	5-1. Erosion hydrique (Cultures en pente) (voie)	5-2. Erosion hydrique (Cultures en pente) (voie)	5-3. Erosion hydrique (Cultures en pente) (barrière)	5-4. Erosion hydrique (Cultures en pente) (barrière)
				
5-5. Erosion hydrique (Cultures en pente) (barrière)	5-6. Erosion hydrique (Cultures en pente) (barrière)	5-7. Erosion hydrique (Cultures en pente) (barrière)	5-8. Erosion hydrique (Cultures en pente) (barrière)	6-1. Utilisation d'engrais chimiques (voie)
				
6-2. Utilisation d'engrais chimiques (voie)	6-3. Utilisation d'engrais chimiques (barrière)	6-4. Utilisation d'engrais chimiques (barrière)	6-5. Utilisation d'engrais chimiques (barrière)	6-6. Utilisation d'engrais chimiques (barrière)
				
6-7. Utilisation d'engrais chimiques (barrière)	6-8. Utilisation d'engrais chimiques (barrière)	6-9. Utilisation d'engrais chimiques (barrière)	7-1. Prélèvement de sable (voie)	7-2. Prélèvement de sable (voie)

				
7-3. Prélèvement de sable (barrière)	8-1. Salinisation (voie)	8-2. Salinisation (voie)	8-3. Salinisation (voie)	8-4. Salinisation (barrière)
				
8-5. Salinisation (barrière)	8-6. Salinisation (barrière)	8-7. Salinisation (barrière)	9-1. Erosion éolienne (voie)	9-2. Erosion éolienne (voie)
				
9-3. Erosion éolienne (barrière)	9-4. Erosion éolienne (barrière)			